



Bi, dung so ! de Phan Dang Di [Drame]

evene.fr ★★★★★

Film vietnamien, français, allemand en couleur

Durée : 1 h 30

Partager       

 **Conseillez le film "Bi, dung so !" à un ami**

Cannes 2010 - Semaine de la critique
Long métrage en compétition

evene.fr ★★★★★

le 11 Mai 2010 par Mathieu Menossi

Pour son premier long métrage, Phan Dang Di signe une oeuvre toute en sensualité, doublée d'une réflexion subtile sur la situation de la société vietnamienne moderne. Au coeur d'un Hanoi submergé par une chaleur torride, le jeune réalisateur oppose hommes et femmes. Les premiers apparaissent faibles et influençables : Bi, le jeune garçon, son père alcoolique et son grand-père malade. Les secondes font preuve, au contraire, de patience, de dignité et de persévérance : une mère contrainte de supporter les humeurs de son époux et de fermer les yeux sur ses infidélités, tout en s'occupant du grand-père, et une tante figée dans sa pudeur, s'efforçant tant bien que mal de se libérer du joug masculin. Entre amour interdit et amour arrangé. Plus que par sa structure narrative, que le réalisateur a volontairement voulue épurée de tout pic dramatique, le film se démarque davantage par la qualité et l'exigence de sa mise en scène. Séquence après séquence, Phan Dang Di s'évertue à donner corps à des émotions. Solitude, douleur, frustration, désir, affection, amour. Une façon pour Phan Dang Di de s'interroger sur le rapport à l'autre, dans ce qu'il a de plus simple et de plus vrai. Dix-sept ans après 'L'Odeur de la papaye verte' de Tran Anh Hung, 'Bi, dung so !' vient donc s'inscrire dans le sillon d'un cinéma vietnamien délicat et définitivement envoûtant.